

Comunicado de Imprensa

Reedição de livros em formato e-book Miguel Oliveira volta a publicar obras que foram lidas e apresentadas na Madeira

No dia 12 de Dezembro de 2018 Miguel Oliveira reedita em formato *e-book* três dos artigos que foram lidos e apresentados na Madeira e que posteriormente foram compilados e publicados sob o título *Ensaio* em 2009. O volume contou na altura com o generoso apoio da Junta e da Câmara Municipal da Ribeira Brava.

Os artigos agora reeditados foram integrados na colecção *Cadernos Académicos* recentemente fundada pelo autor.

Também o *Manual de Aprendizagem, Metodologia de Estudo e Técnicas de Comunicação e Expressão do Alemão* acaba de ser reeditado em formato de *e-book*. O livro que escreveu em co-autoria com a professora de Alemão, Susana de Abreu, e com o professor Valdemar Sousa, mestre em ciências da educação, obteve no passado o apoio do *Goethe Institut* (Instituto Alemão de Lisboa) e da ACIPS. A obra fora publicada em 2009 e apresentada em Abril de 2010 na Biblioteca Pública Regional. Desde então foi usada como manual de apoio em algumas Universidades portuguesas e do Brasil tendo sido citado e referido em teses de bacharelato e de mestrado.

Todos os livros reeditados obtiveram novos apoios por parte do CLi, o Centro de Línguas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, da Cátedra Infante Dom Henrique para os Estudos Insulares Atlânticos e a Globalização da Universidade Aberta, da FCT, Fundação para a Ciência e Tecnologia, da Agência de Promoção da Cultura Atlântica, do Instituto Açoriano de Cultura e do Clepul, o Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias da Universidade de Lisboa.

Sendo uma reedição em formato de *e-book* o autor prescindiu desde já de uma nova sessão pública de lançamento.

Contudo durante o mês de Dezembro será possível adquirir os livros por metade do preço ao abrigo de uma campanha de promoção de relançamento, proposta pela editora.

Entre outros os livros estão disponíveis através da *Google Play* ou a Amazon.

Miguel Oliveira doutorou-se com distinção em Estudos Americanos; é Professor no CLi (Centro de Línguas) da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e autor de uma dezena de livros de géneros variados que se estendem desde o dramático ao lírico, narrativo a textos dissertativos e informativos. Entre as obras mais destacadas estão a biografia do Prémio Nobel da Literatura alemã Günter Grass, estudos sobre o escritor luso-americano John Dos Passos, a tradução do romance *Juventude sem Deus* da autoria de Ödön von Horváth e ainda a peça de teatro *O PIDE*.

Mais informação em:

<https://migueloliveira.jimdo.com>

