



Press Release

“*Mobbing* Tema de Seminário *Workshop*”

Miguel Oliveira apresenta *Manual de Aprendizagem* e medidas anti-*mobbing* já em uso na Alemanha

A Biblioteca de Culturas Estrangeiras em parceria com a Biblioteca Pública Regional da Madeira convidaram Miguel Oliveira para um Seminário-*Workshop*.

Serve o mesmo para apresentar o seu novo **Manual de Aprendizagem** (um livro sobre o auto-estudo) lançado em Dezembro de 2009 com o apoio do Instituto Alemão de Lisboa e em co-autoria com os professores madeirenses Susana de Abreu e Valdemar Sousa.

A acção terá lugar no Auditório da Biblioteca Pública Regional da

Madeira, Funchal, no dia 16 de Abril de 2010, às 10.00h.

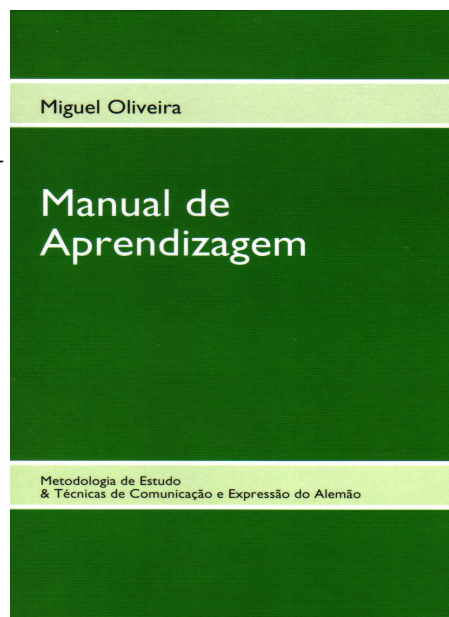
O Seminário-*Workshop* será ministrado em língua portuguesa e destinar-se-á a professores,

membros do conselho directivo de escolas, alunos e ao público geral, interessado.

Entre outros, será debatido o tema da actualidade: o **Mobbing** nas escolas.

Oliveira dará exemplos e

abordará material já em uso nos estabelecimentos de ensino alemães, com o objectivo em combater esta forma de violência sistemática nas escolas.



Sobre o formador

Miguel Oliveira leccionou cursos e seminários na Universidade da Madeira, no ISAL e na Universidade de Viena; foi docente, coordenador e orientador pedagógico do Liceu de Línguas do Funchal e coordenador honorário do Fórum de Filosofia da Madeira. A partir de 2007, Oliveira desempenhou a função de conselheiro do gabinete austríaco *Dialogue*

Among Civilizations cujo objectivo foi aproximar e fortalecer os laços de amizade entre o povo austríaco e o povo português nas áreas da educação, ciência e cultura. Aos vinte e oito publicou a biografia portuguesa do Prémio Nobel Alemão Günter Grass e várias monografias científicas sobre o escritor norte-americano de ascendência lusa John Dos Pas-

sos. Em 2008 lançou a sua primeira novela em alemão (*Kein Leben vor dem Tod*) e ainda o volume de poesia *Sem Título*. É o tradutor português do romance *Juventude sem Deus* da autoria de Ödön von Horváth e autor da primeira biografia lírica sobre Federico García Lorca.

Dados da Conferência

Organização

Biblioteca de Culturas Estrangeiras
Biblioteca Pública Regional

Título

“Como Usar o Novo *Manual de Aprendizagem* nas Aulas – Um Seminário *Work-Shop* para Professores e Interessados”

Data, Local e Hora

16 de Abril de 2010

Biblioteca Pública Regional, Auditório
10.00 horas

Destinatários

Professores, membros do conselho directivo, alunos, público em geral

Duração

Ca. 3.30h com duas interrupções de 15 Min (cada)

Conteúdos

Apresentar-se-á genericamente os vários capítulos que incorporam o *Manual*.

Depois focar-se-á com maior atenção o capítulo sobre como se pode preparar com os alunos um **debate**; falar-se-á sobre o posicionamento ideal das mesas e cadeiras; o papel de um moderador, a construção de argumentos, etc...

De seguida propor-se-á material didáctico já em uso na Alemanha para preparar uma discussão com os alunos sobre o tema **Mobbing**.

Definir-se-á o conceito.

Os presentes serão convidados a reflectirem em grupo sobre como se deve reagir perante esta nova forma de violência sistemática nas escolas.

Por fim, são apresentadas sugestões e material em uso na Alemanha com o qual se pretende fazer face ao problema.